

# 'Wat ze hier voor je kunnen doen is fantastisch'

• Jelle Visser trok drie weken in bij zijn vrouw Nel in hospice



Jelle Visser mocht drie weken in het hospice blijven bij zijn zieke vrouw Nel.

ZIERIKZEE „Het is een prachtman,” vertelt Nel Visser spontaan als haar man Jelle hun verhaal vertelt. Het verhaal over een gelukkig leven op het binnenvaartschip. Maar ook het verhaal over de enorme wending toen de twee in november vorig jaar allebei ziek werden en mevrouw Visser nu in het hospice Kaaskenshuis in Zierikzee woont.

Het Brouwse echtpaar heeft er 45 jaar op een binnenvaartschip opzitten. Met de tanker werd alles vervoerd in meerdere Europese landen. Nel Visser haakte af toen de zoons werden geboren, maar nadat die wat groter werden, twijfelde ze niet en stapte ze weer aan boord. Inmiddels zijn ze 51 jaar getrouwd.

Maar in november vorig jaar ging het fout. „Mijn vrouw wilde uit bed stappen maar kon niet lopen,” vertelt Jelle Visser. Ze belandde in het ziekenhuis. En het was op die plaats waar ook hij

in elkaar zakke na hartfalen. „De arts vertelde me later dat als dat op de parkeerplaats was gebeurd, ik het waarschijnlijk niet gehad had.” De gedachte emotioneert hem.

Jelle Visser wachtte een zware operatie, terwijl zijn vrouw ongeneeslijk ziek bleek te zijn. Uitzaaiingen op meerdere plaatsen. Daardoor ontstond een situatie dat echtgenoot Jelle niet in staat was voor zijn vrouw te zorgen op het moment dat ze weer thuis zou zijn in Brouwershaven. Hun twee zoons stapten naar het hospice om daar de mogelijkheden te bespreken.

En dé mogelijk was dat mevrouw Visser kon komen. „Maar ik kon zelf ook niet thuis zijn en kon nergens terecht. Buurtzorg zat vol en voor de Cornelia was ik te goed. Ja, er was wel een plek voor mij in Schiedam.” Dat hij dat niet zag zitten met zijn zieke vrouw spreekt voor zich.

En toen Nel Visser begin december naar het hospice kon, kwam de

oplossing. Hoewel de regels anders zijn, werd voor hem een uitzondering gemaakt. Drie weken lang mocht hij op een aparte kamer komen slapen, zodat Jelle en Nel Visser onafscheidelijk bleven. Zoals ze decennia ook op het binnenvaartschip waren. Samen ontbijten, lunchen en dineren. „Fantastisch hier. Als ik een haring wil, dan krijg ik die. Nee echt, met geen woorden te beschrijven,” vertelt de echtgenoot.

Terwijl het met echtgenote Nel steeds wat minder gaat en er geen perspectief op herstel is, krabbelt haar man er weer langzaam bovenop. Inmiddels woont hij weer thuis in Brouwershaven. Maar iedere dag rijdt hij naar Zierikzee. „Ik rij het liefste zelf. Als ik het anderen vraag en afspreek om twee uur, dan wil ik om twaalf uur al naar haar toe. En ik mag weer rijden dus dat doe ik.”

„Dus lunchen we hier en doen we ook het avondeten. Maar 's avonds ga ik naar huis. Dat is zo ontzettend moeilijk. Dan kijkt ze me aan maar ik moet weg. Maar het kan niet anders. Ik probeer hier zoveel mogelijk te zijn. We weten niet hoe lang het nog zal duren.” De twee genieten van de momenten. Als de jongens met de kleinkinderen komen bijvoorbeeld. Met de kerst bleven ze eten. „Mijn zoon zei nog van zeg maar tegen de krant dat de mensen hier geweldig zijn,” lacht Jelle Visser even.

Tussen de emotie door voelt hij zich bevoorrecht met wat het hospice hem en zijn vrouw kunnen bieden in deze laatste levensfase. „Ik was lid van de club van 100 van de sportvereniging in Brouwershaven. Maar dat ga ik nu voor het hospice doen. Ja, je leven verandert wel kan ik je zeggen,” besluit Jelle Visser. •

## Ingezonden brief

• Soms is een iets ander geluid ook zinnig!

Hierbij wil ik zo brutaal zijn om een reactie te geven op de bouw van het omstreden Brouwerseiland. Wellicht een wat andere geluid, maar misschien juist goed voor een zuivere discussie. Aanleiding is eigenlijk de column van Peter Noordermeer in deze krant van vorige week. (Dezelfde heer, die in een van zijn eerdere columns nog eens giga boos werd op al die “loslopende toeristen” in Zierikzee, die er voor zorgden dat hij niet meer kon fietsen op de Appelmarkt. Dat verklaart wellicht zijn melodie in zijn column. Hij is geen liefhebber van het toerisme, dunkt mij.)

Ik ben reuze geschrokken van zijn column van afgelopen week. Dhr. Noordermeer suggereert dat alle mogelijk toekomstige investeerders in Brouwerseiland gelijk zijn aan o.a. financiële graaiers, in verband kunnen worden gebracht met dubieuze financiële transacties en wat erger is; hij suggereert dat deze investeerders mogelijk te vergelijken zijn met de van zware corruptie beschuldigde heer Blatter. Dit gaat, vindt ik, veel te ver. Het begint te lijken op een ongebreidelde jaloezie uiting. Ik denk dat hij geen recht doet aan alle investeerders die reeds geïnvesteerd hebben op ons eiland, of dat van plan zijn, en daarmee in onze plaatselijk economie.

Begrijp mij goed; ik ben ook zeker nog geen voorstander van de komst van het Brouwerseiland, maar de hele huidige discussie, die steeds meer overheelt naar het feit dat men vindt dat dit soort investeringen eigenlijk alleen nog maar bedoeld zijn voor de Happy Few en daarom geen doorgang mogen hebben, ondermijnt een normale democratische besluitvorming. We dienen erop te vertrouwen dat het door ons gekozen gemeentebestuur een juiste beslissing gaat nemen. Indien iemand twijfelt of zijn gekozen vertegenwoordiger wel de juiste beslissing gaat nemen, dient hij / zij daar deze vertegenwoordiger op aan te spreken. We moeten voorkomen dat de grootste schreeuwers hun politiek gelijk halen in onze gemeente, via petitie en andere uitingen. Het is altijd zeer de vraag of zij een meerderheid vormen in dergelijke discussies. (Ik heb trouwens de indruk dat van de vele petitie-ondertekenaars tegen de komst van het Brouwerseiland, er vele niet kiesgerechtigd in deze gemeente zijn. Zegt ook iets.)

Als wij op Schouwen-Duiveland menen dat er geen ruimte in onze gemeente meer is voor dergelijke investeringen als het Brouwerseiland, wat best goed begrijpelijk is, dient dit langs democratische weg te worden vastgesteld door ons gemeentebestuur. We dienen dan wel de consequenties daarvan te realiseren, zoals:

Geen groei meer van de werkgelegenheid op Schouwen-Duiveland in de toeristische sector en andere toeleveranciersbedrijven, wat weer als gevolg zou kunnen hebben dat inderdaad de bevolking van onze gemeente gaat krimpen, wat weer gevolgen zal hebben in allerlei voorzieningen, zoals minder basisscholen, minder bouw van woningen etc. etc.

We dienen ons ook te realiseren dat andere (kust)gemeenten in Nederland (en Zeeland) wel soortgelijke plannen aan het ontwikkelen zijn of zullen gaan ontwikkelen, dat we daardoor minder aantrekkelijk worden voor toeristen zou een gevolg kunnen zijn. De huidige toerist vraagt immers heel andere (lees luxe) voorzieningen dan, pakweg, 20 jaar terug.

Een aantal groeperingen begint zich ook te roeren in de discussie, ik wijs in deze naar de Recron, een zeer invloedrijke club op Schouwen-Duiveland. Zij zijn ook tegen de komst van het Brouwerseiland. Of dat nu een mening is die er toe mag doen in deze discussie? Ik betwijfel het; immers zij dienen de belangen van de aangesloten campings te beschermen en een nieuw bungalowpark is niet in hun voordeel, inteengedaan.

Vraag aan de horeca-ondernemers en winkeliers in onze gemeente, zij zullen dit plan wellicht een warm hart toedragen. Hun mening zal ook sterk gekleurd zijn.

Mijn oproep is dus om de discussie voor of tegen het Brouwerseiland zo zuiver mogelijk te houden. In feite komt de keuze voor het gemeentebestuur erop neer of zij vinden dat er nu al voldoende, hoog kwalitatieve, recreatieverblijfplaatsen zijn en dat eventuele nieuwe initiatieven niet ten koste mogen gaan van de sector, de natuur, van onze sportieve watersporters en onze inwoners. Duurzaam en energiezuinig bouwen mag ook gerust een eis zijn.

Terugkomend op de column van Dhr. Noordermeer; ik schaam me diep voor de suggesties in zijn column en kan dan ook niet anders besluiten dan mijn welgemeende excuses te maken voor de inhoud van deze column tegenover alle eigenaren van de 2e woningen en andere investeerders in de toeristische sector en tegenover de mensen die plannen hebben om dergelijke investeringen te gaan plegen op ons mooie eiland. Zij zullen het ongetwijfeld gelezen hebben, want ik weet uit ervaring dat deze mensen gretige lezers zijn van de Wereldregio. Ik kan hun verzekeren dat het niet de gewoonte is van de inwoners van Schouwen-Duiveland om onze gasten zo te bejegenen, integendeel; u bent van harte welkom.

Piet Fierens, Westenschouwen •

## Gratis voorleesfestival voor de kleuters

ZIERIKZEE Tot en met 4 februari vinden de jaarlijkse Nationale Voorleesdagen plaats. Voor de scholen op Schouwen-Duiveland organiseert Centrum KCE Oosterschelderegio in samenwerking met Bibliotheek Oosterschelde, Filmtheater Fizi en Kibeo op woensdag 1 februari het Voorleesfestival Schouwen-Duiveland.

Kinderen uit groep 1 en 2 uit Zierikzee volgen gratis workshops en 's middags vindt een gratis filmvertoning plaats. Met ‘Het Voorleesfestival’ werken verschillende partners\*) op

het gebied van onderwijs, cultuur en literatuur samen om De Nationale Voorleesdagen in de gemeente Schouwen-Duiveland in een brede opzet vorm te geven. Tijdens deze activiteiten staat het prentenboek van het jaar De kleine walvis centraal.

Het festival start met een gezamenlijke opening om 08:45 uur in MFC Zierikzee met wethouder onderwijs & cultuur Jacqueline van Burg. Uiteraard zal er bij de opening voor-gelezen worden. Tijdens de ochtend volgen vijf klassen van scholen uit Schouwen-Duiveland gratis creatieve workshops in Zierikzee. Zo kunnen ze deelnemen aan een muziekwork-

shop van de Zeeuwse Muziekschool, een workshop beeldende vorming van kunstenaar Kris van der Werve uit Brouwershaven en een workshop drama van de Jeugdtheaterschool Zeeland.

Naast het scholenprogramma zal er op woensdag 1 februari om 14:30 uur een gratis filmvertoning plaatsvinden in Filmtheater FiZi van de film Emil en Ida van de Hazelhoeve gebaseerd op het boek van Astrid Lindgren. Ook zal Boekhandel de Vries hierbij aanwezig zijn met een selectie van haar assortiment. De film zal aangeboden worden via de websites van de deelnemende partners. •

# Zeeuwse band Merrow roept sprookjes op

ZIERIKZEE Het optreden van de Zeeuwse band Merrow zondagmiddag 29 januari in Filmtheater fiZi in Zierikzee belooft een sfeer vanuit de Ierse sprookjeswereld op te gaan roepen. De bandnaam Merrow komt van het Ierse Muir en betekent ‘zee’, maar is ook gebaseerd op het woord ‘Oigh’ en dat staat voor ‘meid’.

De band laat zich voor het repertoire inspireren door Ierse, Schotse en Engelse folkmuziek, waarin ballades en opzweepende songs elkaar afwisselen. De instrumenten - akoestische

gitaar, viool, mandoline, accordeon en bas - staan met hun karakteristieke sound garant voor een sfeervolle ondersteuning van de zang. Merrow is ontstaan uit een gelegenheidsformatie met muzikanten die regelmatig bij elkaar kwamen om deel te nemen aan muziekavonden in Podium De Spot in Middelburg onder de titel ‘Songs from the Heart’. Dat samenspelen smaakte en vanuit dat enthousiasme is deze band gevormd. De leden zijn: Gabien Lambert (zangeres), Wolfert Jumelet (accordeon en singlerow ofwel trekzak), Bouke Nijssen (basgitaar), David Egter van Wissekerke (gitaar, man-

doline, viool) en Ruud Eggermond (gitaar, zang). In het sprookje rond de ‘Merrow’ speelt een mantel met mysterieuze krachten een belangrijke rol. De bandleden vergelijken de mantel met de muziek. „Muziek is vaak ongreepbaar, maakt vele dingen mogelijk. Muziek brengt vreugde en ontroert. Bij de zee denken wij onder andere aan rust, maar ook aan dreiging en aan iets dat steeds maar doorgaat. Al deze zaken brengt de muziek ons. Wij willen dit graag met het publiek delen”, aldus de leden van Merrow. De muziekmiddag zondag in fiZi begint om 14.30 uur; reserveren: [www.fizi.nl](http://www.fizi.nl) •



De band Merrow, die zondag de muziekmatinée in fiZi verzorgt. (foto: Tineke Boer)